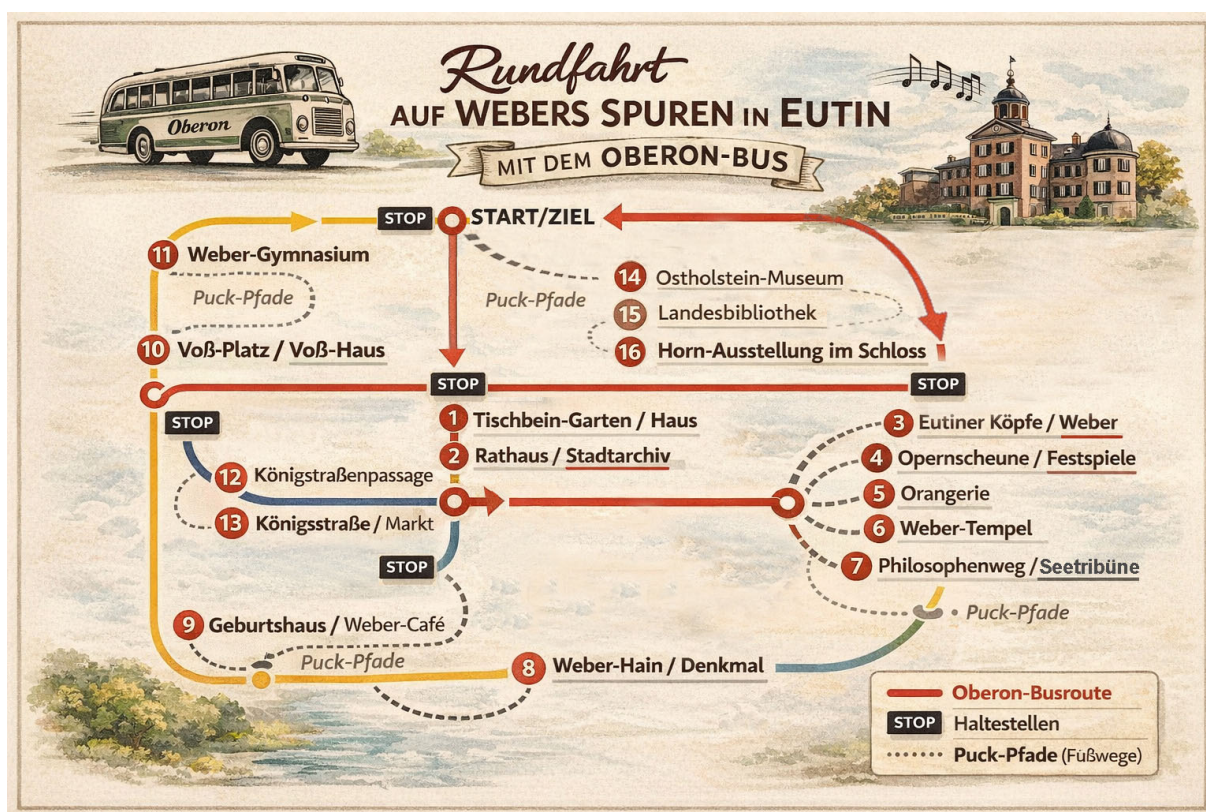




WEBER ENTDECKEN – Von Eutin in die Welt Neue Website macht Weber in Eutin digital erlebbar

Mit der Website carlmariavonweber.de ist seit 12. April 2026 eine neue digitale Plattform rund um Carl Maria von Weber und seine Geburtsstadt Eutin online. Das nicht-kommerzielle Projekt wurde als private Kulturinitiative entwickelt und widmet sich dem Komponisten im Jubiläumsjahr 2026 aus bewusst lokalem Blickwinkel: 240 „Weber-Jahre“ in Eutin werden hier erstmals thematisch gebündelt, anschaulich aufbereitet und digital zugänglich gemacht. Im Mittelpunkt stehen mehrere inhaltliche Bereiche:

Die Rubrik *Zeitreise* zeichnet Webers Spuren in Eutin über fast zweieinhalb Jahrhunderte nach. Unter *Archivschätze* werden rund 700 Archivalien mit Weber-Bezug aus dem Stadtarchiv Eutin erstmals digital erschlossen und öffentlich sichtbar gemacht. Die *Rundfahrt* verbindet Eutiner Weber-Orte mit seinem kulturellen Umfeld – darunter klangvolle Verbindungen zu Johann Heinrich Voß und Johann Heinrich Wilhelm Tischbein.



Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf den Festspielen, die vor 75 Jahren zu Ehren Carl Maria von Webers erstmals den Freischütz auf dem „Grünen Hügel“ aufführten. Zahlen, Fakten und Festreden vermitteln, weshalb die Eutiner Festspiele zu dem prägenden Kulturort der Stadt geworden sind. In der Rubrik *Spielzeit* werden zwei neue Libretti, die Werkstattfassung „Oberon“ und eine Rekonstruktion zu Webers frühem Opernwerk „Peter Schmolli und seine Nachbarn“ vorgestellt. Die Wahl dieser Opern steht im Zusammenhang mit Eutin. Ergänzt wird das Angebot durch interaktive Formate wie Quiz, Klang- und Entdeckerstationen.

Die Website versteht sich als offenes, wachsendes Digitalprojekt zwischen Stadtgeschichte, Musikvermittlung und kulturellem Gedächtnis. Das im Rahmen des Projekts aufbereitete digitale Material aus dem Stadtarchiv Eutin wird der Herausgeber der Stadt Eutin/Stadtarchiv zwecks Langzeitsicherung und zur freien Nutzung für Forschung und Bildung überlassen.